

ÍNDICE

ABRIGOS

ÁMBAR

2 METROS

HERBARIO

INERCIA

LA NENA

NINA

TODOS LOS VERANOS

HERBARIO

VIAJE A MARTE

YO TE QUIERO!

AUTO VIEJO EN LA MONTAÑA

CONCIERTO INCIERTO

DOÑA UBENZA

EL COPIÓN

EL LIRÓN DORMILÓN

EL TIEMPO PERDIDO

ÉRASE UNA VEZ FRIJOL

HAY SECRETOS

JARDÍN MÓVIL . RAÍCES

JARDÍN MÓVIL . LUCIÉRNAGAS

JARDÍN MÓVIL . HOJAS

JARDÍN MÓVIL . GIRASOLES

JARDÍN MÓVIL . DIENTES DE LEÓN

JARDÍN MÓVIL . COPOS DE NIEVE

JARDÍN MÓVIL . BURBUJAS

JARDÍN MÓVIL . ARCO IRIS

LA DEL CHIFLADO MANUEL

MICKEY BLUES

NIÑA CHINA

TRENCITO EN EL LEJANO OESTE

ABSTRACTO

EL MAR

EL MISTERIO DEL VALLE

HUMPTY DUMPTY BUSCA VENGANZA

LUNA DE BANDERAS

MEGAMACHO

MISIÓN ESPACIAL

SOMOS UN MONTÓN

UN SUEÑO ESPECIAL

DR. COCICIENZO

ELEMENTOS – AGUA

ELEMENTOS – AIRE

ELEMENTOS – CREACIÓN

ELEMENTOS – TIERRA

ELEMENTOS – FUEGO

ABRIGOS

El cortometraje nos da una mirada sobre el amor que se desarrolla en los barrios de La Boca, Barracas, Parque Patricios y Nueva Pompeya. Los personajes principales son sorprendidos por una situación poco usual con sus respectivos abrigos y atraviesan diferentes situaciones rompiendo con su rutinaria vida cotidiana

Dirección: Camilo Rodriguez

Actores: Barbara Traverso y Javier Bacheta, Lorena Idigoras

Guión: Paula Llompart

Producción: Graciela Fernández

Dirección de fotografía: Fermín Carrera y Diego Copello

Edición: Marcos de Cousandier

Música: “Matanza”, “Desidia” y “Colectora” compuestos e interpretados por Alto Bondi El tema “Mal Día” de Pascuala Ilabaca, interpretado por Alto Bondi.

Año: 2014

Duración: 6:43

Premios

- “Mención a la originalidad” 2º Festival Nacional de Cine de Esteban Echeverría-Argentina
- “Selección Oficial” y Finalista como mejor corto no estrenado en España en el Festival Iberoamericano de Cortometrajes de ABC / FIBABC-España
- “Selección Oficial” 5to CARTON Festival Internacional de Cortos de Animación La Tribu-Argentina”
- Selección Oficial” Festival Cinematográfico Visión Ribereña-Argentina
- “Selección Oficial” Pizza, Birra y Cortos-Argentina
- “Selección Oficial” CORTO Rodado-Argentina
- “Selección Oficial” Mafici Festival-Argentina
- “Selección oficial” Festival Infantil y Juvenil Chulpicine 2018-Ecuador

EL ZORRO Y EL QUIRQUINCHO

Cuentos del Huequito

El zorro y el quirquincho nos transporta al norte de Argentina, mas precisamente al Chaco. Allí, el quirquincho nos enseñara a trabajar la tierra y aprender lo mas importante: si no se comparte, al final uno se puede quedar sin nada.

Cuentos del huequito es una colección basada en relatos tradicionales argentinos, diseñada especialmente para dispositivos móviles. Está íntegramente realizada en stop motion y 2D tradicional y dirigida a niños de 4 a 9 años.

Idea original y Producción Ejecutiva: Ramiro Gonzalez Morón – Luz Libre
Contenidos

Adaptación Literaria: Olga Drennen

Narración: Silvia Finder Gam

Coordinación Editorial: Teresita Valdettaro

Realización y producción: Tamandua Estudio

Dirección: Javier Ignacio, Luna Crook

Asistencia de dirección: Iván Stur

Producción: Ayelen Mattaini

Dirección de fotografía: Lucas Timerman

Dirección de arte: Verónica Arcodaci

Realizadores de arte: Malena Laiño, Javier Ignacio, Luna Crook, Verónica Arcodaci, Julia Santesteban, Piki Farelli.

Realización de los personajes: Iván Stur, Javier Ignacio, Luna Crook, Anouk Clemenceau

Diseño gráfico e Ilustración: Lucila De Pasquale

Música original: Nicolas Hughes

Duración: 8:00 min

LA ZORRA, LA PALOMA Y EL HORNERITO

Cuentos del Huequito

La Zorra, la paloma y el hornerito nos transporta al noreste de Argentina, más precisamente a Corrientes, zona de palmares y lagunas. La zorra es muy arrogante, pero hoy la paloma y el hornerito le van a dar una lección. Cuentos del huequito es una colección basada en relatos tradicionales argentinos, diseñada especialmente para dispositivos móviles. Está íntegramente realizada en stop motion y 2D tradicional y dirigida a niños de 4 a 9 años.

Idea original y Producción Ejecutiva: Ramiro Gonzalez Morón – Luz Libre
Contenidos

Adaptación Literaria: Olga Drennen

Narración: Silvia Finder Gam

Coordinación Editorial: Teresita Valdettaro

Realización y producción: Tamandua Estudio

Dirección: Iván Stur y Javier Ignacio Luna Crook

Producción: Fernanda Torrera

Dirección de arte y realización: Verónica Arcodaci

Dirección de fotografía: Lucas Timerman

Realizadores de arte: Verónica Arcodaci

Realización: Catalina Sikorski, Julieta Soloaga, Lucila Manara, Tamara Gomez, Gala Moser

Animadores stop motion: Iván Stur, Javier Luna Crook, Florencia Giacomin

Animadores 2D: Ines Fragueiro, Sebastian Conen

Música original: Nicolás Hughes

Duración: 4:29 min.

LA MULITA Y EL CARPINCHO

Cuentos del Huequito

La mulita y el carpincho nos transporta al litoral argentino. Allí, el carpincho nos enseñará que hay que ayudar a nuestros amigos sin pensar solamente en uno mismo.

Cuentos del huequito es una colección basada en relatos tradicionales argentinos, diseñada especialmente para dispositivos móviles. Está íntegramente realizada en stop motion y 2D tradicional y dirigida a niños de 4 a 9 años.

Idea original y Producción Ejecutiva: Ramiro Gonzalez Morón – Luz Libre
Contenidos

Adaptación Literaria: Olga Drennen

Narración: Silvia Finder Gam

Coordinación Editorial: Teresita Valdettaro

Realización y producción: Tamandua Estudio

Dirección: Iván Stur y Javier Ignacio Luna Crook

Producción: Fernanda Torrera

Dirección de arte y realización: Verónica Arcodaci

Dirección de fotografía: Lucas Timerman

Cleanup y color: Ines Fragueiro, Sebastian Conen, Guadalupe Perez Cortés

Realizadores de arte: Angela Molina, Lucila Manara, Tamara Gomez, Marina Frizman, Ariadna Graziano Vidal

Ilustración de portada: Agustina Shuan

Música original: Nicolás Hughes

Duración: 4:27 min.

EL SAPO Y LA CALANDRIA

Cuentos del Huequito

El sapo y la calandria nos lleva a La Pampa, donde veremos cómo el sapo Cirilo llega hasta el cielo a cantar en las nubes junto a los pájaros sin ser invitado y la Calandria resulta ser más astuta de lo que él esperaba. Cuentos del huequito es una colección basada en relatos tradicionales argentinos, diseñada especialmente para dispositivos móviles. Está íntegramente realizada en stop motion y 2D tradicional y dirigida a niños de 4 a 9 años.

Idea original y Producción Ejecutiva: Ramiro Gonzalez Morón – Luz Libre Contenidos

Dirección editorial: Teresita Valdettaro

Adaptación Literaria: Olga Drennen

Narración: Silvia Finder Gam

Coordinación Editorial: Teresita Valdettaro

Realización y producción: Tamandua Estudio

Dirección: Iván Stur y Javier Ignacio Luna Crook

Producción: Fernanda Torrera

Dirección de arte y realización: Verónica Arcodaci

Dirección de fotografía: Lucas Timerman

Diseño gráfico e ilustración: Lucila De Pasquale

Jefa de maquetas: Verónica Arcodaci

Realización de personajes: Ivan Stur, Javi, Luna Crook, Verónica Arcodaci, Piki Farelli

Realización de maquetas: Verónica Arcodaci, Javi, Luna Crook, Ivan Stur, Piki Farelli

Música original: Nicolás Hughes

Duración: 7:59 min.

EL SALMÓN Y EL MARTÍN PESCADOR

Cuentos del Huequito

El salmón y el martín pescador nos lleva a los paisajes de la Patagonia, donde viven el Martín pescador y el salmón. Parece que este pájaro hoy ya no silba tan lindo y, quizás, tenga que ver con un salmón muy pícaro. Cuentos del huequito es una colección basada en relatos tradicionales argentinos, diseñada especialmente para dispositivos móviles. Está íntegramente realizada en stop motion y 2D tradicional y dirigida a niños de 4 a 9 años.

Idea original y Producción Ejecutiva: Ramiro Gonzalez Morón – Luz Libre
Contenidos

Adaptación Literaria: Olga Drennen

Narración: Silvia Finder Gam

Coordinación Editorial: Teresita Valdettaro

Realización y producción: Tamandua Estudio

Dirección: Iván Stur y Javier Ignacio Luna Crook

Producción: Fernanda Torrera

Dirección de arte y realización: Verónica Arcodaci

Dirección de fotografía: Lucas Timerman

Dirección de arte: Guardabosques

Realizadores de arte: Guardabosque

Diseño de personajes: Guardabosque

Animación 2D: Guardabosques, Ivan Stur

Música Original: Nicolás Hughes

Duración: 9:17 min.

ÁMBAR

Ámbar desaparece una noche de tormenta después de haber sido castigada por su padre al descubrir que robó un huevo de cóndor. Él se pasa la vida buscándola, hasta comprender que cuando nos vamos no desaparecemos, solo nos modificamos.

Dirección: Melina Menendez y María Belén Tagliabue

Guión: Melina Menendez y María Belén Tagliabue

Animación: Melina Menendez y María Belén Tagliabue

Montaje: Melina Menendez

Dirección de Sonido: Iñaki Elgorriga

Música: Cecilia Gebhard

Año: 2015

Duración: 6:28 min

Premios

- 2da Mención Especial del Jurado, IX edición del Festival Corto Rodado
- Mejor Corto Graduación, IX edición de Expotoons
- Mención del jurado, edición del Festival Internacional Animación Cartón
- Mención Especial, VI edición del Festival REC

2 METROS

Una cinta métrica de metal y un metro de carpintero cobran vida para convertirse, respectivamente, en un huracán caracol y su inseparable amigo canino. Mientras husmean los rincones de una casa llena de objetos comunes que cobran vida, se acompañarán en increíbles aventuras de descubrimiento.

Dirección: Javier Mrad

Guión: Javier Salazar, Eduardo Maraggi, Javier Mrad

Producción: Melisa Martínez de San Vicente

Postproducción: Diego Primero

Año: 2007

Duración: 6:00

Premios

- Selección en competencia y Mención especial / Hiroshima International Animation Festival (Japón – 2008)
- Mención especial del jurado / Festival ANIMA (Argentina – 2007)
- Mejor animación / Festival de Animación de Tandil (Argentina – 2007)
- Mención del jurado / Anim'est (Rumania – 2007)
- Premio Plata / Festival UNICA (Tunisia – 2008)
- Selección programa oficial Annecy and Zagreb (2008)
- Selección en competencia oficial / Animafest Zagreb (Croacia – 2008)
- Exhibición en “Los niños van al cine” / Museo Reina Sofía (Madrid, España – 2008)

HERBARIO

Herbario representa las diferentes etapas del ciclo natural donde todos nosotros nos vinculamos infinitamente.

Dirección y animación: Stella Maris Santiago

Guión: Stella Maris Santiago

Dirección de sonido: Nicolas de la Vega

Música: Jorge Sebastián Sottile

Piano: Juan Barallobres

Año: 2015

Duración: 3:18

Premios

- 2015. XXXI Concurso Nacional de Cine Independiente de Cipoletti, MEJOR ANIMACIÓN. Rio Negro, Argentina
- 2017. Premio Incaa TV. Festival de Cortos Penca. San Juan, Argentina.

INERCIA

La inercia es la fuerza que hace que todas las cosas tiendan a mantenerse en el estado en que se encuentran. Es la resistencia al cambio. La inercia actúa sobre todas las cosas, incluso las personas.

Dirección: Mariano Bergara y Becho Lo Bianco

Guión: Lucía Cavallotti, Becho Lo Bianco, Mariano Bergara

Animación: Mariano Bergara, Becho Lo Bianco, Sebastián Hojnadel, Pablo Kondratas

Dirección de arte: Mariano Bergara y Becho Lo Bianco

Dirección de fotografía: Juan Maglione

Sonido: Juan Tartarolo

Música: Jano Seitun

Postproducción: Diego Gambarotta / Pablo Camino / Diego Primero

Año: 2013

Duración: 4:00

Premios

- 2do premio – 11th International Cycling Film Festival (Alemania-2016)
- Mejor cortometraje de animación / Festival de Cine de Medio Ambiente de Morón (Argentina-2014)
- Mejor Corto de Energía y Medio ambiente / Festival Internacional de Ponferrada (España-2014)
- Premio especial Faber Castel / Ojo al Piojo – Festival Internacional de Cine Infantil (Argentina-2014)
- Mención Especial / Festival de Cine Latinoamericano de La Plata (Argentina-2014)
- Mención Honorable en Categoría Animación / FARCUME (Portugal-2014)
- Mención Especial / Maipú Cortos / Festival de Cine de Humor (Argentina-2014)

LA NENA

La música alegra la vida de todas las personas. ¿Será verdad?

Dirección: Isabel Macias

Guión: Isabel Macias

Animación: Isabel Macias

Dirección de Sonido: Charlie Martínez, Guillermo Rivanegra

Música: María Elisa Vuksanovic

Año: 2017

Duración: 2:00

NINA

Una niña y su muñeca de trapo se acompañan a todas partes. A veces el mundo puede ser hostil.

Guión, dirección y animación

Montaje: Ailén Sobrales Franzé/Isabel Macias

Dirección de Sonido: Charlie Martínez

Foley: Nicolás Mannara

Música: Rocío Iturralde Sadoly

Año: 2017

Duración: 3:00

Premios

- 2do premio – 11th International Cycling Film Festival (Alemania-2016)
- Mejor cortometraje de animación / Festival de Cine de Medio Ambiente de Morón (Argentina-2014)
- Mejor Corto de Energía y Medio ambiente / Festival Internacional de Ponferrada (España-2014)
- Premio especial Faber Castel / Ojo al Piojo – Festival Internacional de Cine Infantil (Argentina-2014)
- Mención Especial / Festival de Cine Latinoamericano de La Plata (Argentina-2014)
- Mención Honorable en Categoría Animación / FARCUME (Portugal-2014)
- Mención Especial / Maipú Cortos / Festival de Cine de Humor (Argentina-2014)

TODOS LOS VERANOS

Stella y el agua se fusionan en la danza, una y otra vez se reencuentran entregándose a los colores y ritmos del verano.

Dirección: Josefina Rossi y Delfina Grennon Viel

Guión: Josefina Rossi y Delfina Grennon Viel

Dirección de sonido: Leonardo Cauteruccio

Música: Juano Damiani

Año: 2015

Duración: 3:42

Premios

- INCAA TV
- FRAFMA en el Festival Internacional de Cortos de Animación La Tribu CARTÓN

HERBARIO

Una niña y su muñeca de trapo se acompañan a todas partes. A veces el mundo puede ser hostil.

Guión, dirección y animación

Montaje: Ailén Sobrales Franzé/Isabel Macias

Dirección de Sonido: Charlie Martínez

Foley: Nicolás Mannara

Música: Rocío Iturralde Sadoly

Año: 2017

Duración: 3:00

VIAJE A MARTE

Antonio es un niño que quiere viajar a Marte. Afortunadamente su abuelo conoce el camino para llegar.

Dirección y animación: Juan Pablo Zaramella

Guión: Mario Rulloni / Juan Pablo Zaramella

Idea original: Mario Rulloni

Música: Juan Pablo Zaramella

Sonido: Diego Gat

Postproducción: Mario Rulloni

Año: 2004

Duración: 16:00

Intérpretes

Antonio niño: Joaquín Alsamendi Sorio

Antonio adulto: Mario Rulloni

Abuelo: Adolfo Stambulsky

Vendedora: Berta Dovreff

Maestra: María Cristina Bocca

Voces TV: Juan Pablo Zaramella

Presentador: Adolfo Stambulsky

Mamá de Antonio: Hilda Pietra

Esposa de Antonio: María Eugenia Vallet

Hijo de Antonio: Juan Pablo D'aquí

Astronauta: Germán Castro

Voces adicionales: Silvina Cornillón / Gustavo Cornillón / Michelle

YO TE QUIERO!

En el camino de regreso de la escuela, Juancito, un solitario niño de la estepa patagónica, encuentra un caballito aparentemente abandonado. La alegría de tener un nuevo amigo hace que Juancito no se de cuenta de que éste espera el regreso de su verdadero dueño.

Dirección: Nicolás Conte

Guión: Nicolás Conte

Director de arte: Florencia Sueiro, Micaela Doll, Nicolás Conte

Música: Lilián Saba, Rómulo Conte, Ciro Gargaglione, Matías Ifrán

Sonido: Guillermo Faré

Duración: 8:00

Premios

- Mejor corto de animación, 5 Festival Rec de Universidades Públicas (Argentina, 2014)
- Mención especial del jurado, 1 The America's Film Festival of New York (USA, 2014)
- Mejor animación, 5 Festival de Cine del Conurbano (Argentina, 2014)
- Mención especial mejor animación en categoría estudiantil. – 3 Festival Latinoamericano de Cine Independiente de Bah ñ a Blanca (Argentina, 2014)
- Mención especial FEISAL (Federación de escuelas de imagen y sonido de América Latina) – 21 FLVR Festival Latinoamericano de video y artes audiovisuales (Argentina, 2014)
- Mención especial Escuela de Realización Audiovisual, 21 FLVR Festival Latinoamericano de video y artes audiovisuales (Argentina, 2014)
- Mejor animación, 6 Mirada Oeste (Argentina, 2014)
- Premio del Jurado, 6 Mirada Oeste (Argentina, 2014)
- Mejor corto de graduación, 8 Expotoons (Argentina, 2014)
- Premio Nuevos Públicos – Concurso Nacional de Cine Independiente de Cipolletti (Argentina, 2014)
- Mejor Animación Stop-Motion – 2 Festival Nacional de Cine de Esteban Echeverría (Argentina, 2014)
- Mención de la AACA- Asociación Argentina de Cine Animado – 2 Festival Nacional de Cine de Esteban Echeverría (Argentina, 2014)

- Primer Premio Nuevos directores, Maipú Cortos 2014 (Argentina, 2014)
- Audience Award – Animation – Indiana Short Film Festival (USA, 2014)
- Primer Premio en la categoría Escuelas de Cine – 5 Visión Ribereña (Argentina, 2014)
- Mención especial del jurado – 5 Festival Cine: Infancia y Adolescencia, ciudad de Bogotá (Colombia, 2014)
- Award for excellent design – Beijing Film Academy 14th Animation Awards (China, 2014)
- Primer premio en categoría Estudiantes Maxi – 11 Festival internacional de animación estudiantil de Brasil Animarte (Brazil, 2014)
- Mejor animación – 9 Festival Relatos Cortos (Argentina, 2014)
- Mejor corto animado – 1er Festival Internacional de Cine de Puerto Madryn MAFICI (Argentina, 2014)
- Best international newcomer – Canterbury Anifest 2014 (UK, 2014)
- Best Screenplay – Filofest International Student Film and Video Festival (Slovenia, 2014)
- Miglior Animazione – America del Sud – Valle D’Itria Film Festival (Italy, 2014)
- Premio del Público – 11er TAFIC – Festival internacional de cine de Tapiales (Argentina, 2014) Mención Corto Animado – 37 UNCIPAR (Argentina, 2015)
- Certificate of Merit – Rochester International Film Festival (USA, 2015)
- Miglior animazione internazionale – Video Festival Imperia (Italy, 2015)
- Best animation – Chicago Shorts Film Festival (USA, 2015)
- Best animated film – Chocolate City Film Festival (USA, 2015)
- Mejor técnica – Festival de Stop Motion de Guatemala (Guatemala, 2015)
- Fondo Nacional de las Artes (Argentina, 2015)
- Miglior Cartoon – Santa Margherita Ligure (Italy, 2016)
- Mención especial – Bienal de videoarte y animación de Puebla (Mexico, 2016)

AUTO VIEJO EN LA MONTAÑA

Del disco Pororó

Composición: Carlos Pagura

Interpretación: Quinteto municipal de Cuerdas de Rosario

Leandro Curaba, primer violín

Francisco Plano, segundo violín

Marcelo Ajubita, viola

Virginia Morelli, violoncello

Carlos Pagura, contrabajo

ANIMACIÓN

Idea: Ana Boheme y Marcela Cejas – Calfuqueo para Taller de Inteligencias Múltiples

Realización: Gonzalo Rimoldi, Melisa Lovera

Guión: Iván Chiovoloni

Programa: Cabeza de ratón, Editorial municipal de Rosario. Cooperativa de trabajo. Animadores de Rosario

Año: 2016

Duración: 2:38

CONCIERTO INCIERTO

Del disco Cosa de chicos

Composición: Marcelo Ajubita

Interpretación:

Quinteto municipal de Cuerdas de Rosario

Leandro Curaba, primer violín

Francisco Plano, segundo violín

Marcelo Ajubita, viola

Virginia Morelli, violoncello

Carlos Pagura, contrabajo

ANIMACIÓN

Realización: Pablo Chaparro

Programa

Cabeza de ratón, Editorial municipal de Rosario

Cooperativa de trabajo. Animadores de Rosario

Año: 2016

Duración: 2:17

DOÑA UBENZA

La pastora lleva sus ovejas a lo alto de la montaña en busca de un momento especial.

Dirección: Juan Manuel Costa

Guión: Juan Manuel Costa

Animación: Agustín Touriño

Dirección de arte: Agustín Touriño

Música: Mariana Carrizo

Año: 2015

Duración: 3:30

Premios

- MEJOR CORTO DE ANIMACIÓN STOP MOTION NACIONAL, Festival Cartón. Argentina 2017
- MEJOR CORTOMETRAJE DE ANIMACIÓN” Festival de Cine de Chascomús. Argentina 2017
- MEJOR CINE Y VIDEO INDÍGENA INFANTIL” Festival Internacional de Cine Indígena de Wallmapu. Chile 2016
- MENCIÓN ESPECIAL ESMI” 7mo Festival Internacional del Cortometraje FIC. Argentina. 2016
- MEJOR ANIMACION” Festival de Cine Verde FESTIVER. Colombia. 2016
- MIGLIOR ANIMAZIONE” Premio Cinematografico Palena. Italia 2016
- MEJOR CORTOMETRAJE” Molinos de Papel. Maipú. Argentina 2016
- BEST FILM ANIMATED” The 16th annual aluCine Latin Film+Media. Toronto, Canadá. 2016
- 2nd Sound Designer of the Month” 12 Months Film Festival. 2016

- [1er PREMIO” de la Muestra “El Ventiladorcito” Festival de Cine de Animación de Santa Fe. 2016](#)
- MENCIÓN HONROSA”. Festival VideoBabel 2015. Perú
- MENCIÓN HONROSA”. Festival Internacional de Cine Arica Nativa 2015
- [MEJOR CORTOMETRAJE DE ANIMACION” Festival Latinoamericano de Cortometrajes ImagenesSociales. 2015](#)
- [PREMIO INCAA TV” Festival Latinoamericano de Cortometrajes ImagenesSociales. 2015](#)
- PREMIO del PÚBLICO” y “PREMIO del JURADO” de animación. Festival Nacional de cine de Echeverría. 2015
- [PREMIO al MEJOR CORTOMETRAJE” Rio Mountain Festival. Brasil. 2015](#)

CAJITA DE SUEÑOS

Canción infantil de Damián Rovner con la colaboración de Kevin Johansen, perteneciente al álbum Cajita de Sueños, de Damián Rovner.

Producción musical: Martín Telechanski

Video animado: Lucas Pastorino

Dibujos originales: Pedro Rovner

Intérpretes:

Kevin Johansen: voz

Damián Rovner: voz

Martín Telechanski: guitarra y requinto

Pablo Fraguela: piano

Alejandro Goldberg: acordeón

Manu Uriona: percusión

Duración: 4:00 minutos

Año: 2019

JUGANDO A CRECER

Canción infantil perteneciente al álbum Cajita de Sueños, de Damián Rovner, con la colaboración de Malena Dayen.

Producción musical: Martín Telechanski

Video animado: Lucas Pastorino

Dibujos originales: Pedro Rovner

Intérpretes:

Malena Dayen: voz

Damián Rovner: coros

Martín Telechanski: samplers y guitarras

Pablo Fraguela: piano

Diego Pojomovsky: bajo

Gabriel Spiller: batería

Duración: 3:58 minutos

Año: 2019

LULI

Canción infantil perteneciente al álbum Cajita de Sueños, de Damián Rovner.

Producción musical: Martín Telechanski

Video animado: Lucas Pastorino

Dibujos originales: Pedro Rovner

Intérpretes:

Damián Rovner: voz

Martín Telechanski: guitarras y ukelele

Sabrina Kerner: voz

Dan Zlotnik: saxos

Pablo Viru Tirachio: guitarra eléctrica

Diego Pojomovsky: bajo

Gabriel Spiller: batería.

Duración: 3:26 minutos

Año: 2019

EL COPIÓN

Cooperativa de trabajo

Animadores de Rosario

Dirección y animación

Música: El copión

Del disco *Pororó*.

Quinteto municipal de Cuerdas de Rosario

Leandro Curaba, primer violín

Francisco Plano, segundo violín

Marcelo Ajubita, viola

Virginia Morelli, violoncello

Carlos Pagura, contrabajo

Año: 2015

Duración: 2:40

EL LIRÓN DORMILÓN

Animación: Florencia Evdemon

Programa: Cabeza de ratón, Editorial municipal de Rosario

Música: Quinteto municipal de Cuerdas, del disco *Cosa de chicos*.

Leandro Curaba, primer violín

Francisco Plano, segundo violín

Marcelo Ajubita, viola

María Elena Derenzi, violoncello

Carlos Pagura, contrabajo

Voz: Maite Ajubita

Año: 2016

Duración: 2:15

EL TIEMPO PERDIDO

Cooperativa de trabajo

Animadores de Rosario

Dirección y animación

Música: El tiempo perdido

Del disco *Pororó*.

Quinteto municipal de Cuerdas de Rosario

Leandro Curaba, primer violín

Francisco Plano, segundo violín

Marcelo Ajubita, viola

Virginia Morelli, violoncello

Carlos Pagura, contrabajo

Año: 2015

Duración: 2:24

ÉRASE UNA VEZ FRIJOL

Cooperativa de trabajo

Animadores de Rosario

Realización: Miguel Mazza

Música

Quinteto municipal de Cuerdas de Rosario

Leandro Curaba, primer violín

Francisco Plano, segundo violín

Marcelo Ajubita, viola

Virginia Morelli, violoncello

Carlos Pagura, contrabajo

Duración: 2:33

HAY SECRETOS

Hay SecretosCD: ¿Por qué, por qué?

Canción “Hay Secretos” del grupo CANTICUÉNTICOS, Centrada en la temática del abuso infantil, su prevención y tratamiento. Lucia guarda un secreto pesado que no la deja jugar. A través del dibujo y la ayuda de su maestra busca encontrar la forma de sanar.

Autora y compositora: Ruth Hillar

Directores: Silvia Rodríguez Aguilera, Fabricio Sola

Directores de animación: Silvia Rodríguez Aguilera, Fabricio Sola

Productores: Ruth Hillar. Sebastián Cúneo

Música: Canticuénticos

Guión: Silvia Rodríguez Aguilera, Fabricio Sola

Año: 2019

Duración: 3:43

JARDÍN MÓVIL . RAÍCES

Un día en el jardín. Las semillas se abren paso por los caminos subterráneos del suelo y las raíces brotan de ellas para volver a la superficie y transformarse en flores.

Dirección: Paula Daveloza

Guión: Paula Daveloza y Matías Ferreyra

Dirección de fotografía: Gustavo Tejeda

Dirección de arte: Carmen Garzón

Productor: Pablo Spollansky

Casa productora: OSA estudio de animación y Flix animación

Animadores: María Rosario Carlino, Matías Zanotto y Facundo Corsin

Música: Nicolás Giecco

Montaje: Gustavo Tejeda

Año: 2015

Duración: 4.25'

JARDÍN MÓVIL . LUCIÉRNAGAS

Una nohecita en el campo. El cielo está oscuro. Las luciérnagas comienzan a iluminarse. Vuelan por el cielo y juegan a ser estrellas.

Dirección: Paula Daveloza

Guión: Paula Daveloza y Matías Ferreyra

Dirección de fotografía: Gustavo Tejeda

Dirección de arte: Carmen Garzón

Productor: Pablo Spollansky

Casa productora: OSA estudio de animación y Flix animación

Animadores: María Rosario Carlino, Matías Zanotto y Facundo Corsin

Música: Nicolás Giecco

Montaje: Gustavo Tejeda

Año: 2015

Duración: 4:25

JARDÍN MÓVIL . HOJAS

Una tarde de otoño en el jardín. Una suave brisa sopla y las hojas de los árboles se haman con ella. Se sueltan de las ramas, pero todavía no están listas para tocar el suelo.

Dirección: Paula Daveloza

Guión: Paula Daveloza y Matías Ferreyra

Dirección de fotografía: Gustavo Tejeda

Dirección de arte: Carmen Garzón

Productor: Pablo Spollansky

Casa productora: OSA estudio de animación y Flix animación

Animadores: María Rosario Carlino, Matías Zanotto y Facundo Corsin

Música: Nicolás Giecco

Montaje: Gustavo Tejeda

Año: 2015

Duración: 4:25

JARDÍN MÓVIL . GIRASOLES

Amanecer en el campo de girasoles. Una brisa suave los despierta y empiezan a encenderse. Los pétalos luminosos vuelan por el cielo invitando a salir al sol.

Dirección: Paula Daveloza

Guión: Paula Daveloza y Matías Ferreyra

Dirección de fotografía: Gustavo Tejeda

Dirección de arte: Carmen Garzón

Productor: Pablo Spollansky

Casa productora: OSA estudio de animación y Flix animación

Animadores: María Rosario Carlino, Matías Zanotto y Facundo Corsin

Música: Nicolás Giecco

Montaje: Gustavo Tejeda

Año: 2015

Duración: 4:25

JARDÍN MÓVIL . DIENTES DE LEÓN

Un día en el campo. El sol brilla y la brisa sopla suavemente. Los dientes de león quieren volar y las mariposas quieren ser flores.

Dirección: Paula Daveloza

Guión: Paula Daveloza y Matías Ferreyra

Dirección de fotografía: Gustavo Tejeda

Dirección de arte: Carmen Garzón

Productor: Pablo Spollansky

Casa productora: OSA estudio de animación y Flix animación

Animadores: María Rosario Carlino, Matías Zanotto y Facundo Corsin

Música: Nicolás Giecco

Montaje: Gustavo Tejeda

Año: 2015

Duración: 4:25

JARDÍN MÓVIL . COPOS DE NIEVE

Una tarde de invierno en el jardín. El viento frío sopla y se lleva con él las coloridas hojas de los árboles. Pequeños copos de nieve, fríos y escarchados, comienzan a caer para vestir a los árboles.

Dirección: Paula Daveloza

Guión: Paula Daveloza y Matías Ferreyra

Dirección de fotografía: Gustavo Tejeda

Dirección de arte: Carmen Garzón

Productor: Pablo Spollansky

Casa productora: OSA estudio de animación y Flix animación

Animadores: María Rosario Carlino, Matías Zanotto y Facundo Corsin

Música: Nicolás Giecco

Montaje: Gustavo Tejeda

Año: 2015

Duración: 4:25

JARDÍN MÓVIL . BURBUJAS

Un día bajo el agua. El mar está calmo. Los pececitos nadan de acá para allá, y en su juego ayudan a las burbujas a salir y flotar por el cielo.

Dirección: Paula Daveloza

Guión: Paula Daveloza y Matías Ferreyra

Dirección de fotografía: Gustavo Tejeda

Dirección de arte: Carmen Garzón

Productor: Pablo Spollansky

Casa productora: OSA estudio de animación y Flix animación

Animadores: María Rosario Carlino, Matías Zanotto y Facundo Corsin

Música: Nicolás Giecco

Montaje: Gustavo Tejeda

Año: 2015

Duración: 4:25

JARDÍN MÓVIL . ARCO IRIS

Un cálido día de verano. Una brisa suave trae nubes grises que cubren el cielo azul. La colorida lluvia cae y el arco iris comienza a aparecer.

Dirección: Paula Daveloza

Guión: Paula Daveloza y Matías Ferreyra

Dirección de fotografía: Gustavo Tejeda

Dirección de arte: Carmen Garzón

Productor: Pablo Spollansky

Casa productora: OSA estudio de animación y Flix animación

Animadores: María Rosario Carlino, Matías Zanotto y Facundo Corsin

Música: Nicolás Giecco

Montaje: Gustavo Tejeda

Año: 2015

Duración: 4:25

LA DEL CHIFLADO MANUEL

Del disco *Cosa de chicos*

Letra: Ricardo Fontana

Música: Jorge Bonaldi

Arreglo para quinteto de cuerdas: Carlos Pagura

Voz: Juan Carlos Baglietto

Interpretación

Quinteto municipal de Cuerdas de Rosario

Leandro Curaba, primer violín

Francisco Plano, segundo violín

Marcelo Ajubita, viola

Virginia Morelli, violoncello

Carlos Pagura, contrabajo

ANIMACIÓN

Ilustración: Belu Rodríguez Peña

Programa

Cabeza de ratón, Editorial municipal de Rosario

Cooperativa de trabajo. Animadores de Rosario

Año: 2015

Duración: 1:52

MICKEY BLUES

Cooperativa de trabajo

Animadores de Rosario

Dirección y animación: Emanuel Gastaldi

Música: Mickey Blues

Del disco *Pororó*.

Quinteto municipal de Cuerdas de Rosario

Leandro Curaba, primer violín

Francisco Plano, segundo violín

Marcelo Ajubita, viola

Virginia Morelli, violoncello

Carlos Pagura, contrabajo

Año: 2015

Duración: 2:19

NIÑA CHINA

Dirección y animación: Cristina Rosenberg

Programa: Cabeza de ratón, Editorial municipal de Rosario

Música: Quinteto municipal de Cuerdas, del disco *Cosa de chicos*.

Leandro Curaba, primer violín

Francisco Plano, segundo violín

Marcelo Ajubita, viola

María Elena Derenzi, violoncello

Carlos Pagura, contrabajo

Voz: Maite Ajubita

Año: 2016

Duración: 2:16

TRENCITO EN EL LEJANO OESTE

Dirección y animación: Emanuel Gastaldi

Programa: Cabeza de ratón, Editorial municipal de Rosario

Música: Quinteto municipal de Cuerdas, del disco *Cosa de chicos*.

Leandro Curaba, primer violín

Francisco Plano, segundo violín

Marcelo Ajubita, viola

María Elena Derenzi, violoncello

Carlos Pagura, contrabajo

Voz: Gonzalo Rimoldi

Año: 2016

Duración: 2:55

ABSTRACTO

Cortometraje realizado por los alumnos del El mate taller de cine.

Los realizadores tienen entre 10 y 17 años. Crearon imágenes no figurativas sobre el tema musical “Aires Oscuros” de Gérard Clément.

Realización:

Nahuel Bardi, Gastón Zampar, Facundo Rodriguez Valsagna, Juan Beguerí, Guido Gandón, Franco Zampar, Victor Penella, Selene Claro, Ana Castro Vázquez, Mailén Eschmuller, Estela Curti, Pilar Mendez Trueba, Lila Edelstein, Marina Ottone, Jennifer Gómez, Nicolás Di Biasi, María Victoria Penella, Ignacio Veloso, Guido Ferrari, Demian Siano, Enrique Freitas, Gastón Zampar, Pablo Mariani, Felipe Marceca, Marcela Calvo, Matías Miguel, Lucía Melman, Ana Paz Cervantes, Federico Miguel, Andrea Brendich, Juan Linera, Natasha Alvarez Toncovich, Florenca Rizzi, Magdalena Sotver, Elena Witcht, Julieta Carbonell, Santiago Agostinelli, Santiago Stieben, Lucas Laino, Daniela Ponzi, Rodrigo Arredondo Trias, Kevin Canis.

Año: 2005

Duración: 4:51

EL MAR

Cortometraje realizado por los alumnos del El mate taller de cine.

Realización:

Teodoro Elais Anderson, Clara Aviles, Santiago Bunderek, Nicolás Giovanna Ferrario, Dante Galli, Leon Gil Gutman, Bruno Tambussi, Francisco Martins, Agustin Ibarra Biaggini, Benjaamín Ibarra Biaggini, Santiago Kaplan, Santino Pignata, Fausto Pumar Ramos, Valentina Martyn Biaggini, Sofía Stukalsky, Felipe Severino, Isabella Severino, Jerónimo Geldart, Felipe Di Risio Ize

Año: 2016

Duración: 4:56

EL MISTERIO DEL VALLE

Cortometraje realizado por los alumnos del El mate taller de cine.

Basado en el relato “El misterio del valle de Boscombe” de Sir Arthur Conan Doyle.

Realización:

Nacho Gudiño, Ian Boyanosvky Bazán, Rocío Stidel, Facundo Rodriguez Valsagna, Carolina Rossi, Juan manuel Fernandez, Tato Diez Beltrán

Año: 2010-2011

Duración: 10:16

HUMPTY DUMPTY BUSCA VENGANZA

Cortometraje realizado por los alumnos del El mate taller de cine.

Dirección del Proyecto: Irene Blei, Lucia Cani

Realización: Matias Dambrosi, Juani Job, Francisco Seta Lasalle, Lautaro Rengel.

Voces:

Matías: Osito Sorpreso y Relator.

Juani: Niños Asustados.

Francisco: Huevo Kinder.

Lautaro: Humpty Dumpty

Año: 2011

Duración: 4:36

LUNA DE BANDERAS

Cortometraje realizado por los alumnos del El mate taller de cine.

Realización:

Agustín Guillaume, Fermín Baulan, Julian Net Gutierrez, Joaquin Chinchurreta, Laura ordoqui, Ema Racket.

Idea Original: Caetano Moreno

Año: 2015

Duración: 1:07

MEGAMACHO

Cortometraje realizado por los alumnos del El mate taller de cine.

Dirección del Proyecto: Irene Blei, Lucia Cani

Realización:

Teo Alazraqui, Gabino Denis Barros, Martín Castañarez, Fausto La Lía Monteros, Francisco Pérez Tosto, Lucas Ramírez, Delfín Sosa Aprile, Gaspar Joel Zuker.

Año: 2011

Duración: 1:07

MISIÓN ESPACIAL

Cortometraje realizado por los alumnos del El mate taller de cine.

Dirección del Proyecto: Irene Blei, Lucía Cani

Realización:

Facundo Rodríguez Valsagna, Agustín Morini, Matías Schaab, Franco Zampar

Agradecimientos: Natasha Álvarez Toncovich, Carla Alonso.

Año: 2007

Duración: 1:52

SOMOS UN MONTÓN

Cortometraje realizado por los alumnos del El mate taller de cine.

Dirección del Proyecto: Irene Blei, Lucía Cani

Realización: Melina Cherro, Alexia Nowotny, Santiago Andora

Voces: Enrique Freitas, Lila Edelstein

Toma de sonido: Santiago Andora, Mario Monje Leguizamo, Alvaro Sánchez, Ignacio Andora

Año: 1997-1998

Duración: 1:07

UN SUEÑO ESPECIAL

Cortometraje realizado por los alumnos del El mate taller de cine.

Dirección del Proyecto: Irene Blei, Lucia Cani

Realización: Ana Cura, Ana De Bernadis Claro, Gaspar Merkin, Nayla Rossi

Música: Funky days, Cyborgjjeff

Año: 2013

Duración: 1:07

DR. COCICIENZO

La Ciencia de la Cocina - Serie educativa

Dirección: Claudia Ruiz

Guión: Malena Martinez, Adriana Pezzarini

Asistente de Dirección: Adriana Pezzarini

Director de Arte: Sofía Novaira

Montaje: Adriana Pezzarini

Director de Sonido: Mario Martinez

Música: Mario Martinez

Productor: Malena Martinez, Sofía Novaira, Claudia Ruiz

Casa Productora: El Molinete de Animación

Director de Animación: Claudia Ruiz

Animación: Ayelén del Prado, Malena Martinez, Marcos Martinez, Jaquelina Molina, Hernán Vuillez

Voces de Animación: Adriana Pezzarini, Mario Martinez

Coordinación de Posproducción: Marcos Martinez

Año: 2011

Duración: 5:14 min

Directora de “El Molinete Animaciones”, productora especializada en stop motion de la región litoral, Argentina. Dirección la series Dr Cocicienzo, la ciencia de la cocina 2012, Dirección de Stop Motion serie “La liga de las cinco plumas”, Dirección y Animación Stop Motion “El Viaje de Gaia”, Animación fragmento Your Face Global JAM Bill Plymton, Dirección videoclips animados FELISA y Tres minutos Grupo Rio. Dirección “Niñas y niños cuentan” (Unicef), Animación “Un pobre Dios” de Rodolfo Pastor. Dirección,

Guión y Animación "Hablando de Cosas serias", Premio INCAA. Ganadora Historias Breves 2017: "11.40"; "Ailín en la Luna", stop motion, Premio Espacio santafesino 2017. "El despertar de la iguana" Guión ganador Espacio Santafesino 2018 .

DR. COCICIENZO - Capítulos 1, 2 y 3

La Ciencia de la Cocina - Serie educativa

Dirección: Claudia Ruiz

Guión: Malena Martínez, Adriana Pezzarini

Asistente de Dirección: Adriana Pezzarini

Director de Arte: Sofía Novaira

Montaje: Adriana Pezzarini

Director de Sonido: Mario Martínez

Música: Mario Martínez

Productor: Malena Martínez, Sofía Novaira, Claudia Ruiz

Casa Productora: El Molinete de Animación

Director de Animación: Claudia Ruiz

Animación: Ayelén del Prado, Malena Martínez, Marcos Martínez, Jaquelina Molina, Hernán Vuillez

Voces de Animación: Adriana Pezzarini, Mario Martínez

Coordinación de Posproducción: Marcos Martínez

Año: 2011

Duración: 5:14 min

ELEMENTOS - AGUA

Idea, producción y animación: CanCanClub y JPZtudio

Dirección: Juan Pablo Zaramella

Director de fotografía: Sergio Piñeyro

Asistente de dirección: Sol Rulloni

Postproducción y sonido: Alejo Villarino

Año: 2011

Duración: 1:23

ELEMENTOS - AIRE

Idea, producción y animación: CanCanClub y JPZtudio

Dirección: Juan Pablo Zaramella

Director de fotografía: Sergio Piñeyro

Asistente de dirección: Sol Rulloni

Postproducción y sonido: Alejo Villarino

Año: 2011

Duración: 1:30

ELEMENTOS - CREACIÓN

Idea, producción y animación: CanCanClub y JPZtudio

Dirección: Juan Pablo Zaramella

Director de fotografía: Sergio Piñeyro

Asistente de dirección: Sol Rulloni

Postproducción y sonido: Alejo Villarino

Año: 2011

Duración: 1:35

ELEMENTOS - TIERRA

Idea, producción y animación: CanCanClub y JPZtudio

Dirección: Juan Pablo Zaramella

Director de fotografía: Sergio Piñeyro

Asistente de dirección: Sol Rulloni

Postproducción y sonido: Alejo Villarino

Año: 2011

Duración: 1:37

ELEMENTOS - FUEGO

Idea, producción y animación: CanCanClub y JPZtudio

Dirección: Juan Pablo Zaramella

Director de fotografía: Sergio Piñeyro

Asistente de dirección: Sol Rulloni

Postproducción y sonido: Alejo Villarino

Año: 2011

Duración: 1:39